



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO CLASSI SECONDE

ITALIANO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze
al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<p><u>Ascoltare e comprendere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed individuare l'argomento, le informazioni principali e le relazioni di causa-effetto; • Ascoltare e selezionare informazioni in base allo scopo; • Distinguere le informazioni oggettive da quelle personali; • Ascoltare e riconoscere messaggi, testi e generi diversi; • Ascoltare e prendere appunti. <p><u>Comunicare oralmente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare con un linguaggio adeguato all'ascoltatore; • Parlare per discutere; • Parlare per raccontare la trama di un libro o di un film, per esporre un argomento di studio o un'esperienza personale, per fare domande o rispondere, per dissentire. <p><u>Leggere e comprendere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo attivo; • Ricavare informazioni implicite e la funzione dei connettivi; • Leggere in modo selettivo e orientativo; • Leggere per studiare in modo analitico, con sottolineature, prendendo appunti, schematizzando e memorizzando i contenuti. <p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere con correttezza, precisione e varietà lessicale; • Scrivere testi adeguati alle tracce proposte e coerenti; • Scrivere testi relativi a un genere; • Modificare le modalità narrative e i tempi verbali di un testo; • Espandere un testo. <p><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali elementi della frase semplice e categorizzarli; • Conoscere nozioni base di storia della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi di diverso genere; • Appunti: prenderli mentre si ascolta e riutilizzarli; • Avvio all'ascolto critico di testi espositivi, narrativi, descrittivi; • Le libere attività espressive: autobiografia e biografia, diario, lettera, intervista,...; • I generi letterari :poema epico, novella, romanzo, lirica, ecc.; • Elementi caratterizzanti il testo poetico (lirica, epica, canzone d'autore e non); • Le figure retoriche; • Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia; • Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola; • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi; • Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico; • Studio sistematico delle categorie sintattiche; • Classi di parole; • Differenza tra analisi grammaticale e logica; • La sintassi; • I diversi tipi di sintagma; • Gli elementi essenziali della proposizione; • La sintassi semplice; • Le principali tappe dell'evoluzione della lingua italiana. 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere appunti; • Distinguere le tipologie testuali, cogliendone gli elementi fondamentali; • Giungere ad una lettura corretta ed espressiva; • Analizzare i testi comprendendone il significato e la tipologia; • Raccontare esperienze personali e/o riferire un argomento di studio, utilizzando un registro adatto; • Applicare procedure, di ideazione, pianificazione, stesura e revisione e manipolare testi di varia tipologia secondo indicazioni date; • Usare correttamente il lessico; • Produrre testi a seconda dello scopo e del destinatario; • Compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario genere; • Costruire un semplice ipertesto; • Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali: modificare l'ordine delle sequenze, eliminare o aggiungere personaggi, modificare gli ambienti,...; • Usare le principali nozioni ortografiche e morfologiche e un lessico adeguato al contesto; • Usare consapevolmente strumenti di consultazione; • Usare creativamente il lessico; • Individuare le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente un testo o una parola.

LINGUA INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI LINGUA INGLESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none">• Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari;• Identificare informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è in grado di:<ul style="list-style-type: none">○ cogliere il punto principale in semplici messaggi ed annunci relativi ad aree di interesse quotidiano;○ comprendere frasi, espressioni e parole;○ comprendere le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio parlate in modo lento e chiaro su argomenti quotidiani e prevedibili.
Lettura (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none">• leggere e comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è in grado di:<ul style="list-style-type: none">○ desumere informazioni importanti da notizie o brani letti;○ comprendere semplici comunicazioni scritte;○ comprendere ordini e semplici comunicazioni di programmi informatici;○ comprendere brevi racconti che parlano di cose quotidiane e temi noti, se scritti in maniera semplice.

<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore; • Scambiare utili informazioni per interagire con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere se stessi, la famiglia e altre persone; ○ Riferire su un avvenimento in modo breve e semplice; ○ Effettuare semplici transazioni in un negozio, un ufficio postale...; ○ Utilizzare trasporti pubblici, chiedere informazioni basilari e comprare un biglietto; ○ Ottenere semplici informazioni su un viaggio; ○ Ordinare qualche cosa da bere o da mangiare; ○ Fare acquisti; ○ Chiedere e fornire indicazioni su percorsi; ○ Salutare qualcuno, chiedergli come sta ; ○ Esprimere ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza; ○ Formulare ed accettare delle scuse; ○ Discutere con qualcuno su cosa si vuole fare, dove si vuole andare e concordare il luogo e l'ora dell'incontro.
<p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Scrivere messaggi e brevi dialoghi fornendo informazioni personali utilizzando un lessico piuttosto appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> ○ Scrivere una breve e semplice annotazione o comunicazione; ○ Descrivere, con frasi semplici, un evento; ○ Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana; ○ Fornire, su un questionario, delle informazioni sui propri interessi e su conoscenze particolari; ○ Presentarsi brevemente in una lettera ; ○ Usare, in una breve lettera, semplici formule di saluto, formule di inizio lettera, modi di dire per ringraziare o chiedere qualcosa; ○ Usare le parole necessarie per esprimere il susseguirsi temporale di un evento.
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto affrontato. • Applicare strutture, lessico e funzioni corretti alla situazione adeguata. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare funzioni, strutture e lessico in modo adeguato a seconda dello scopo.

LINGUE COMUNITARIE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(i traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SECONDA LINGUA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<i>Ascolto (comprensione orale)</i> <ul style="list-style-type: none">• Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari;• Identificare informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico.	L'alunno è in grado di: <ul style="list-style-type: none">○ Cogliere il punto principale in semplici messaggi ed annunci relativi ad aree di interesse quotidiano;○ Comprendere frasi, espressioni e parole;○ comprendere le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio parlate in modo lento e chiaro su argomenti quotidiani e prevedibili.
<i>Lettura (comprensione scritta)</i> <ul style="list-style-type: none">• leggere e comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico.	L'alunno è in grado di: <ul style="list-style-type: none">○ desumere informazioni importanti da notizie o brani letti;○ comprendere semplici comunicazioni scritte;○ comprendere ordini e semplici comunicazioni di programmi informatici;○ comprendere brevi racconti che parlano di cose quotidiane e temi noti, se scritti in maniera semplice.
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> <ul style="list-style-type: none">• Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore;• Scambiare utili informazioni per interagire con i compagni.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico.	L'alunno è in grado di: <ul style="list-style-type: none">• Descrivere se stessi, la famiglia e altre persone;• Riferire su un avvenimento in modo breve e semplice;• Effettuare semplici transazioni in un negozio, un ufficio postale...;• Utilizzare trasporti pubblici, chiedere

		<p>informazioni basilari e comprare un biglietto;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ottenere semplici informazioni su un viaggio; • Ordinare qualche cosa da bere o da mangiare; • Fare acquisti; • Chiedere e fornire indicazioni su percorsi; • Salutare qualcuno, chiedergli come sta ; • Esprimere ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza; • Formulare ed accettare delle scuse; • Discutere con qualcuno su cosa si vuole fare, dove si vuole andare e concordare il luogo e l'ora dell'incontro.
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Scrivere messaggi e brevi dialoghi fornendo informazioni personali utilizzando un lessico piuttosto appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico. 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Scrivere una breve e semplice annotazione o comunicazione;; ○ Descrivere, con frasi semplici, un evento; ○ Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana; ○ Fornire, su un questionario, delle informazioni sui propri interessi e su conoscenze particolari; ○ Presentarsi brevemente in una lettera ; ○ Usare, in una breve lettera, semplici formule di saluto, formule di inizio lettera, modi di dire per ringraziare o chiedere qualcosa; ○ Usare le parole necessarie per esprimere il susseguirsi temporale di un evento.
<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto affrontato. • Applicare strutture, lessico e funzioni corretti alla situazione adeguata. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce i contenuti fondamentali trattati nel corso delle U.A. sviluppate durante l'anno scolastico. 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare funzioni, strutture e lessico in modo adeguato a seconda dello scopo.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL BIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali, le diverse durate temporali e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale dalla caduta dell'Impero romano d'Occidente al XIV secolo e dal XIV secolo alla sconfitta della Francia napoleonica; • Individuare elementi del patrimonio culturale locale e/o generale collegati con i temi studiati; • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali di carattere ecologico, interculturale e relativi alla convivenza civile; • Individuare nei momenti storici analizzati elementi che rinviano all'organizzazione politico-sociale del territorio e alla formazione degli stati; • Conoscere la tipologia delle fonti e alcuni aspetti fondamentali della metodologia della ricerca storica; • Analizzare fonti di diverso tipo, ricavandone informazioni relative a temi trattati ; 	<ul style="list-style-type: none"> • Caduta dell'Impero romano; • In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti: <ul style="list-style-type: none"> - l'Europa medioevale fino al Mille; - la nascita dell'Islam e la sua espansione; - la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di una identità comune pur nella diversità dei diversi sistemi politici; - l'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'«altro» e le sue conseguenze; - la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo; Umanesimo e Rinascimento; - la crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale; - il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; - la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze; 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare; • Costruire «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso; • Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica e delle categorie di interpretazione storica, • Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti; • Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici, ...; • Scoprire specifiche radici storiche medievali e moderne nella realtà locale e regionale; • Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le informazioni essenziali rispetto ai periodi storici affrontati e rappresentarle con mappe e/o schemi prodotti individualmente, per piccoli gruppi o collettivamente; • Stabilire collegamenti tra storia locale, storia italiana, europea e mondiale, sottolineando il concetto di contemporaneità degli eventi all'interno dello spazio storico; • Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non. 	<p style="text-align: center;">-</p> <p>l'Illuminismo, la Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese.</p>	<p>eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale.</p>
--	--	--

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL BIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Saper orientarsi con l'uso della bussola, la carta topografica, della pianta e delle carte geografiche e tematiche;• Conoscere e comprendere l'organizzazione del territorio europeo;• Analizzare i più significativi temi antropici, economici e storici del territorio europeo;• Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo;• Leggere piante e carte stradali utilizzando consapevolmente i punti cardinali;• Leggere carte tematiche, storiche, grafici per muoversi in modo coerente e consapevole.	<ul style="list-style-type: none">• Principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre) e cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche);• Concetti di scala grafica e numerica, distanza itineraria, distanza economica in termini di tempo e costi, coordinate geografiche, latitudine, longitudine, fuso orario, densità di popolazione, sistemi territoriale e antropofisico;• Caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa e di alcuni Stati che la compongono: aspetti fisici, socio-economici e culturali;• Carta mentale dell'Europa con la distribuzione di alcuni Stati e città;• Le matrici dell'Unione Europea e le sue diverse forme istituzionali.	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola;• Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio;• Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, foto aeree e da satellite;• Riconoscere il movimento naturale della popolazione, i suoi principali indici di misurazione e i flussi migratori;• Analizzare mediante osservazione diretta/indiretta un territorio (del proprio Comune, della propria Regione, dell'Italia, dell'Europa) per conoscere e comprendere la sua organizzazione, individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo;• Disegnare schizzi di carte mentali dell'Europa, carte tematiche e grafici utilizzando una simbologia convenzionale.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<p><i>Numeri simboli, termini, proprietà e procedimenti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trasformare una frazione qualsiasi in numero decimale; • Classificare i decimali in limitati, periodici semplici e misti; • Riconoscere frazioni decimali o riconducibili a decimali; • Individuare il tipo di decimale corrispondente ad una frazione senza eseguire la divisione; • Calcolare la frazione generatrice di numeri decimali limitati o periodici; • Confrontare i decimali e rappresentarli su retta orientata; • Approssimare per difetto e per eccesso numeri decimali; • Eseguire operazioni ed espressioni con i numeri decimali; • Determinare la radice quadrata di un numero minore di 1000 con l'uso delle tavole numeriche; • Riconoscere un quadrato perfetto o non mediante scomposizione in fattori primi ed indicarne la radice; 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento e ampliamento del concetto di numero; i numeri razionali: <ul style="list-style-type: none"> - la frazione come operatore e come quoziente; - scrittura decimale dei numeri razionali; - confronto tra numeri razionali relativi; • Numeri irrazionali: <ul style="list-style-type: none"> - significato della radice quadrata e dell'estrazione di radice; - la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato; - radice quadrata di un prodotto e di un quoziente; • Approfondimento dell'analisi delle figure piane; • Elementi significativi e proprietà caratteristiche di triangoli e di quadrilateri; • Rapporti tra grandezze 	<p>L'alunno è in grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni con i numeri razionali in forma decimale; • Rappresentare numeri naturali, interi e razionali relativi sulla retta numerica; • Eseguire semplici operazioni ed espressioni con i radicali; • Usare in modo ragionato la calcolatrice; • Esplorare situazioni rappresentabili tramite rapporti e proporzioni e utilizzare correttamente tali rapporti e proporzioni per risolvere problemi; • Classificare figure solide e piane: classificarle in base a diversi tipi di proprietà; • Esplorare figure per riconoscere invarianti rispetto a trasformazioni geometriche assegnate; • Riconoscere trasformazioni isometriche di figure date; • Individuare, tramite modelli

<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le proprietà delle radici; • Individuare grandezze omogenee e non omogenee; • Calcolare il rapporto tra due numeri e tra due grandezze; • Riconoscere la proporzione di uguaglianza di rapporti ed usare la terminologia specifica; • Applicare le proprietà: fondamentale, invertire, permutare, comporre e scomporre; • Calcolare il termine incognito di una proporzione e utilizzare le proprietà per risolvere proporzioni; • Risolvere problemi applicando le proprietà delle proporzioni e delle catene di rapporti; • Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi con percentuale, riduzioni ed ingrandimenti. <p><i>Spazi e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere figure equicomposte ed equiscomponibili; • Calcolare l'area delle figure piane; • Risolvere problemi riguardanti l'equiestensione utilizzando formule dirette ed inverse e metodi di rappresentazione grafica; • Riconoscere e individuare terne pitagoriche; • Applicare il teorema di Pitagora ed Euclide nella risoluzione di problemi relativi a: triangoli rettangoli, triangoli rettangoli con angoli acuti particolari, poligoni in cui si individuano triangoli rettangoli. <p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere: grandezze costanti e variabili, funzioni matematiche ed empiriche, grandezze direttamente ed indirettamente proporzionali; • Rappresentare graficamente funzioni empiriche e matematiche; • Rappresentare graficamente funzioni di proporzionalità diretta e inversa. <p><i>Misure, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere i dati relativi a un'indagine statistica e organizzarli in tabelle; • Rappresentare graficamente i dati statistici; • Individuare moda, media e mediana. 	<p>geometriche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di contorno e di superficie; • Calcolo di perimetri ed aree di alcune figure piane; • La similitudine; • Teoremi di Pitagora e di Euclide, • Introduzione al concetto di sistema di riferimento: le coordinate cartesiane, il piano cartesiano. <p><i>La Misura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le grandezze geometriche; • Il sistema internazionale di misura. <p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fasi di un'indagine statistica; • Concetto di campione di una popolazione; • Esempi di campione rappresentativo e non rappresentativo; • Probabilità di un evento: valutazione di probabilità in casi semplici; <p><i>Aspetti storici connessi alla matematica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il metodo di Eratostene per la misura del raggio della Terra; • La misura a distanza nella geometria medioevale. 	<p>materiali, gli elementi caratterizzanti le isometrie;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire figure isometriche secondo richiesta; • Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare ed argomentare proprietà delle figure; • Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti; riprodurre in scala; • Calcolare aree e perimetri di figure piane relative a contesti concreti e anche come parti di solidi; • Riconoscere figure simili in vari contesti, • Identificare gli invarianti di una similitudine, • Costruire figure simili dato il rapporto di similitudine; • Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure; • Rappresentare sul piano cartesiano alcune relazioni direttamente ed inversamente proporzionali; • Misurare grandezze geometriche; • Esprimere, rappresentare ed interpretare i risultati di misure di grandezze; • Valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura; • Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche ad esso relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenze, • Rappresentare graficamente e analizzare gli indici adeguati alle caratteristiche (la moda se qualitativamente sconnessi, anche la mediana se ordinabili, la media aritmetica se quantitativi); • Riconoscere eventi complementari e eventi incompatibili; • Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un esperimento e le loro probabilità.
--	--	---

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la struttura dell'atomo;• Distinguere un elemento da un composto;• Conoscere, distinguere e motivare i legami tra gli atomi;• Conoscere il significato ed analizzare una reazione chimica;• Riconoscere acidi, basi e sali comuni;• Saper spiegare la scala del pH;• Conoscere e saper descrivere la struttura e il funzionamento dei sistemi digerente, respiratorio, circolatorio, di rivestimento ed escrezione, scheletrico e muscolare, immunitario;• Individuare le funzioni di alcuni alimenti e calcolarne il valore nutrizionale;• Comprendere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la salute;• Conoscere ed applicare le formule della velocità e dell'accelerazione per risolvere semplici problemi;• Rappresentare il moto di un corpo con diagrammi spazio/tempo;• Conoscere le caratteristiche che descrivono le forze e rappresentarle con i vettori;• Conoscere le condizioni di equilibrio di un corpo;• Conoscere ed applicare la legge di equilibrio delle leve;• Conoscere ed utilizzare il concetto e le formule del peso specifico e della pressione;• Risolvere semplici problemi sul principio di Archimede.	<ul style="list-style-type: none">• Gli atomi e caratteristiche;• Acidi, basi e Sali nell'esperienza ordinaria come esempi di sostanze chimiche;• Sistemi e apparati del corpo umano: apparato motorio, sistema circolatorio, apparato respiratorio;• Come si muovono i corpi: velocità e traiettoria, accelerazione;• Le forze in situazioni statiche e come cause del moto;• Peso e massa, con riferimento alle situazioni di assenza di gravità;• Peso specifico;• Lavoro e energia	<p>L'alunno è in grado:</p> <ul style="list-style-type: none">• Eseguire semplici reazioni chimiche (p.es. acidi e basi con alcuni metalli e carbonato di calcio) e descriverle ordinatamente;• Illustrare praticamente l'importanza delle proporzioni fra le sostanze chimiche che prendono parte ad una reazione (p.es. usando indicatori);• Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione, ..);• Raccogliere dati sulla frequenza cardiaca e su quella respiratoria;• Individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli che cosa accade nel movimento del corpo umano;• Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi;• Fare forza e deformare; osservare gli effetti del peso; trovare situazioni di equilibri;• Misurare forze (dinamometro, bilancia);• Stimare il peso specifico di diversi materiali d'uso comune.

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL PRIMO BIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Competenze
<p><i>Linguaggio specifico</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Saper rappresentare graficamente i suoni;• Saper utilizzare le regole del linguaggio musicale tradizionale;• Saper leggere e scrivere frasi musicali. <p><i>Pratica vocale e strumentale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Saper cantare con buona intonazione brani corali anche con appropriati arrangiamenti musicali, desunti da repertori senza preclusioni di genere, epoche e stili; <p><i>Ascolto, interpretazione e analisi</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere e differenziare gli eventi sonori della realtà quotidiana;• Saper riconoscere all'ascolto i diversi timbri strumentali;• Saper analizzare caratteristiche e forme di opere musicali. <p><i>Produzione creativa</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Saper improvvisare sequenze ritmiche;• Saper inventare, scrivere e produrre sequenze ritmico-melodiche.	<ul style="list-style-type: none">• Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale;• Famiglie strumentali;• Tecnica di base del canto;• Principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva;• Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea, con particolare riguardo ai mass-media.	<ul style="list-style-type: none">• Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione, anche con supporto della base musicale;• Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali, desunti da repertori senza preclusioni di genere, epoche e stili;• Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali,...);• Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali.

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL PRIMO BIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<p><i>Percezione visiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere un messaggio visivo; • Percepire e rappresentare la profondità spaziale attraverso gli indici di profondità e le regole prospettiche. <p><i>Produzione e rielaborazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare il concetto di interpretazione della realtà utilizzando codici visivi e tecniche adeguate; • Utilizzare il colore con funzione espressiva e comunicativa; • Sperimentare effetti di luce e ombra ottenuti con tecniche diverse; • Utilizzare in modo corretto determinate tecniche, materiali e strumenti, • Applicare le regole della composizione anche con funzione espressiva; • Osservare, riprodurre in modo corretto la figura umana e il volto; • Progettare un messaggio pubblicitario. <p><i>Lettura e comprensione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte; • Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'opera d'arte; • Comprendere e valorizzare il patrimonio artistico inteso come testimonianza delle diverse culture; • Conoscere i caratteri storico-artistici fondamentali del periodo considerato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo; • Funzioni e caratteri dell'immagine espressiva, emozionale, enfatica, estetica; gli stereotipi e la generatività iconica; • Il linguaggio visivo e i suoi codici; segni iconici e simbolici; • Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche; i processi di manipolazione materica; le tecniche di manipolazione tecnologica; • La raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni; la prospettiva intuitiva, la rappresentazione prospettica; proporzioni tra le parti di un disegno e le relazioni tra i piani e il fondo; i contrasti luce-ombra e gli effetti cromatici; il movimento e la composizione; la simmetria e asimmetria; staticità e dinamismo; • Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dalla preistoria al 1800; • Il valore sociale e il valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale. 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi; • Utilizzare criticamente immagini di diverso tipo; cogliere il valore simbolico di oggetti, animali, paesaggi; individuare e classificare simboli e metafore utilizzate nel campo dell'arte e della pubblicità; • Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi; • Rappresentare oggetti piani e solidi, e paesaggi con prospettiva intuitiva; • Analisi di opere d'arte d'epoche diverse attraverso criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo (punto linea, superficie, colore); • Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali presenti nel territorio.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL PRIMO BIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e coordinare diversi schemi motori combinati tra loro e saper controllare condizioni di equilibrio statico-dinamico; • Utilizzare le attività proposte per incrementare le capacità condizionali secondo il proprio livello di maturazione, sviluppo e apprendimento; • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare; • Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere; • Acquisire corrette abitudini di igiene e benessere della persona; • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive individuali e di squadra; • Conoscere correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo il ruolo di arbitro e/o funzione di giuria; • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle capacità coordinative; • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare); • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport (in particolare quelli realizzabili a livello scolastico); • Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie; • L'attività sportiva come valore etico; • Valore del confronto e della competizione; • Tecniche di espressione corporea; • Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance; • Rapporto tra la prontezza di riflessi ed una situazione di benessere fisico; • Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica anche in strada. 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione di movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione,...); • Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali, per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento; • Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero; • Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra; • Inventare nuove forme di attività ludico-sportive; • Applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale; • Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali; • Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate; • Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo; • Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico- alimentazione-benessere; • Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia in gruppo che individualmente.

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<p><i>Il mondo fatto dall'uomo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i sistemi di misura e saper misurare;• Conoscere e saper utilizzare i materiali e gli strumenti per disegnare figure piane e solide in modo corretto e ordinato;• Saper interpretare e strutturare grafici statistici semplici;• Conoscere ed usare un linguaggio tecnico ed una terminologia appropriata;• Conoscere l'energia nelle diverse forme e le sue implicazioni nella vita dell'uomo;• Conoscere i settori dell'economia, le materie prime e il ciclo del prodotto;• Conoscere alcuni materiali di uso corrente ed i relativi processi produttivi imparando a riconoscerne proprietà e caratteristiche;• Conoscere i principi dell'educazione ambientale;• Acquisire conoscenze specifiche in merito a tipologie, leggi, fiche, impiantistiche della casa e dell'ambiente in cui si vive, imparando a leggere le relazioni che le legano all'economia e alla salute;	<ul style="list-style-type: none">• Disegno tecnico;• I settori dell'economia;• L'ambiente antropizzato;• Economia e settori produttivi;• Produzione agroalimentare;• L'energia e le sue fonti;• Le modalità di produzione e le trasformazioni che avvengono tra i differenti tipi d'energia;• Le modalità di utilizzazione;• Le quantità percentuali utilizzate: nei trasporti, nella produzione di energia elettrica, negli usi domestici (riscaldamento e raffreddamento);• Le fonti non rinnovabili e rinnovabili;• Lo spreco energetico;• Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema;• Organizzazione delle informazioni in strutture informative;	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il disegno tecnico per la progettazione di modelli di oggetti in generale o riferibili all'energia e al suo uso;• Leggere e comprendere alcuni semplici disegni tecnici;• Disegnare organigrammi e grafici di processi relativi all'energia e visualizzare i risultati d'indagini statistiche;• Formulare ipotesi per rendere possibile ed attuare uno sviluppo sostenibile e il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo;• Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di ogni oggetto preso in esame;• Riconoscere, analizzare e descrivere le procedure costruttive dell'oggetto e delle sue parti;• Analizzare gli oggetti, gli utensili e gli strumenti d'uso comune, distinguere la funzione principale e quella delle parti componenti, classificandoli secondo descrittori individuati (sostenere, ancorare, ecc...);• Classificare e selezionare gli

<ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre un oggetto semplice, medio, complesso partendo dall'osservazione per poi operare una scelta adeguata dei materiali e delle metodologie realizzative; • Saper riconoscere i principali segnali ad acquisire comportamenti corretti e responsabili sulla strada. <p><i>Strumenti informatici e di comunicazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i meccanismi del passaggio dalla logica dell'uomo a quello della macchina; • Saper riconoscere i componenti hardware e software, il sistema operativo le funzioni dagli applicativi più comunemente usati; • Applicare le conoscenze informatiche alla gestione del proprio lavoro scolastico prima in forma guidata e poi in maniera autonoma; • Applicare il disegno al supporto informatico; • Conoscere l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare nell'utilizzo dello stesso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento delle funzioni dei diversi componenti del sistema operativo, della gestione dei <i>file</i>, della struttura logica di un calcolatore; • Il <i>problem solving</i> proprio dell'informatica; • Approfondimento dei programmi applicativi. 	<p>oggetti d'uso comune, distinguendo: quelli utili, quelli coerenti allo scopo della loro realizzazione, quelli privi di utilità;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuato un bisogno da soddisfare, realizzare il modello di un oggetto, di uno strumento necessari allo scopo, seguendo la procedura: <i>ideazione</i> – <i>rappresentazione</i> – <i>realizzazione</i> – <i>collaudo</i>; • Utilizzare programmi specifici per presentazioni e comunicazioni; • Tradurre in programmi gli algoritmi (ordinamento, calcolo, ragionamento logico-matematico) utilizzando un semplice linguaggio di programmazione; • Acquisire tecniche e strumenti che rendano più efficace l'esposizione di idee, contenuti, immagini, ecc; • Utilizzare computer e software specifici per approfondire o recuperare aspetti disciplinari; • Utilizzare le risorse reperibili sia in Internet sia nelle reti locali; • Utilizzare la comunicazione in rete locale; • Utilizzare gli ambienti operativi del computer e programmi di normale utilità; • Utilizzare un semplice linguaggio di programmazione per risolvere problemi concreti o attinenti le altre discipline (organizzazione di un testo, di una bibliografia, realizzazione di un ipertesto, ecc.); • Utilizzare in modo approfondito ed estensivo i programmi applicativi per la gestione dei documenti, l'elaborazione dei testi, i fogli elettronici, la raccolta e l'archiviazione dei dati, la presentazione, l'uso delle reti.
---	---	--

RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che alla Chiesa è affidato il compito di continuare l'opera di salvezza: il significato della vera Chiesa luogo d'incontro con Cristo; • Conoscere le tappe fondamentali della storia della Chiesa: dalla Pentecoste all'età moderna; • Comprendere che i sacramenti sono i doni di Dio che salvano: il significato e la funzione dei sacramenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni • Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio • La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna • L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità • I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova • La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, in particolare degli Atti degli Apostoli • Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna • Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo e dell'Islam • Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo • Riconoscere vari modi di interpretare la vita di Gesù, di Maria e dei santi nella letteratura e nell'arte • Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti • Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali • Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

STRUMENTO MUSICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali appartenenti a generi e culture differenti. Raggiunge una autonoma decodificazione dei vari aspetti della notazione musicale. Acquisisce padronanza tecnica dello strumento, lettura ed esecuzione del testo musicale. Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">sviluppo della capacità di ascoltoComprensione dei linguaggi specificiesecuzione ed interpretazione nella pratica individuale (eventuale elaborazione autonoma per la classe III)Saper suonare insieme	<ul style="list-style-type: none">conoscenza e decodifica del linguaggio musicale in tutta la sua simbologia (tradizionale e non)conoscenza e descrizione dei vari generi e forme musicaliconoscenza della simbologia musicale (notazione, dinamica, strutture ritmiche)conoscenza dello strumento e dello schema corporeo (parti che compongono lo strumento e loro funzionamento e parti del corpo che interagiscono con esse)conoscenza, riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicaleconoscenza, riconoscimento e descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive	<ul style="list-style-type: none">acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica ed intonata (da graduarsi nel triennio)Capacità di lettura ed imitazione allo strumento (capacità di correlazione segno/gesto/suono e capacità di comprendere e riconoscere i parametri costitutivi)Autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti della musica (ritmo, dinamica, agogica, timbro, armonia, fraseggio)Uso dei Mezzi strumentaliRicerca di un corretto assetto psico/fisico (postura, rilassamento, respirazione, coordinamento, intonazione per flauto e violino)Dominio tecnico del proprio strumento con difficoltà graduate nel triennioDare gli attacchiEquilibrare il proprio volume di suonoSeguire il gesto del direttoreCorreggere l'intonazione ascoltando gli altri (solo violino e flauto)Sincronizzare la propria parte con quella del/dei compagno/i

OBIETTIVI FORMATIVI ED EDUCATIVI

Le lezioni di strumento musicale hanno anche obiettivi formativi ed educativi:

1. favorire l'inserimento degli alunni meno coinvolti attraverso la valorizzazione della loro personalità e la formazione dei gruppi di lavoro
2. promuovere il raggiungimento di capacità di organizzazione, concentrazione, collaborazione con compagni ed insegnanti.
3. promuovere la socializzazione e la coesione del gruppo classe e delle diverse classi tra loro.

MUSICA D'INSIEME

La musica d'insieme verrà praticata dalle prime fasi dello studio in quanto con tale termine si intende non solo l'esecuzione di un repertorio a più parti già strutturate, ma anche una serie di attività che costituiscono un percorso finalizzato al raggiungimento di specifiche competenze. La musica d'insieme avrà un posto privilegiato durante tutto il triennio oltre che per la sua valenza socializzante, anche perché consente la partecipazione di tutti i ragazzi, a prescindere dal livello e dalle capacità tecnico-strumentali raggiunte, che vedono così realizzarsi più concretamente gli sforzi affrontati durante la lezione individuale e nello studio a casa.

FINALITA' DELLA MUSICA D'INSIEME:

- contribuire al raggiungimento di abilità di esecuzione di gruppo con e/o senza direttore.
- potenziare abilità proprie della disciplina strumentale come l'auto-ascolto, l'intonazione, la sicurezza nel suonare, la capacità di controllo.
- sapere gestire strumenti e materiali per realizzare nel modo più proficuo il lavoro assegnato
- gratificare gli alunni consentendo loro di raggiungere un risultato tangibile che premi l'impegno nel tirocinio tecnico-strumentale.
- favorire l'inserimento degli alunni meno coinvolti attraverso la valorizzazione della loro personalità e la formazione dei gruppi di lavoro
- promuovere il raggiungimento di capacità di organizzazione, concentrazione, collaborazione con compagni ed insegnanti.
- promuovere la socializzazione e la coesione del gruppo classe e delle diverse classi tra loro.